

## **Educar en la Diversidad Cultural para Crecer en Riqueza Social y en Convivencia. “Pon en Marcha tus Ideas”**

### **Educating in Cultural Diversity to Grow in Social Wealth and Coexistence. "Put your Ideas in Motion"**

Fátima El Shafi Rodríguez

Universidad Autónoma de Madrid, España

Este trabajo recoge la Propuesta Técnica del proyecto “Educar en la diversidad cultural para crecer en riqueza social y convivencia “Pon En Marcha Tus Ideas, (PEM)” de la Mancomunidad de Servicios Sociales Mejorada del Campo-Velilla de San Antonio, en la Comunidad de Madrid. El trabajo realizado desde el año 2006 por la cooperativa Idealogía, entidad que forma parte la Comunidad de Madrid, en los centros educativos de secundaria de ambos municipios, representa una iniciativa diseñada para potenciar la convivencia y la autonomía del alumnado a través del planteamiento y ejecución de sus propias propuestas e ideas en los espacios de recreo. Este proyecto nos permite ofrecer nuevos enfoques de cara a la intervención con jóvenes y adolescentes de los centros en base a su realidad y necesidades, desde un enfoque integral. El proyecto recoge además dos propuestas añadidas, en las que se lleva a cabo acompañamiento en tutorías para responder a las necesidades del profesorado, así como la proyección comunitaria de las actividades que surjan, de cara a potenciar la participación ciudadana juvenil municipal.

**Descriptores:** Convivencia; Alumnado; Participación; Centros educativos; Autonomía.

This paper includes the Technical Proposal of the project "Educate in cultural diversity to grow in social wealth and coexistence. Start Your Ideas, (SYI) "of the Association of Social Services from Mejorada del Campo -Velilla de San Antonio, in Community of Madrid. The work carried out since 2006 by Idealogía cooperative, an entity that is part of the Community of Madrid, in the secondary schools of both municipalities, represents an initiative designed to enhance the coexistence and autonomy of the students of the same through the approach and implementation of their own proposals and ideas in recreational spaces. This project allows us to offer new approaches to intervention with young people and adolescents of the students of the centers based on their reality and needs, from an integral approach. The project also includes two proposals added, in the that accompaniment is carried out in tutorials to respond to the needs of the teaching staff as well as the community projection of the activities that arise, in order to promote the participation of municipal youth citizens.

**Keywords:** School coexistence; Students; Participation; Educational centers; Autonomy.

## **Introducción y contexto**

Los centros educativos son espacios que pretenden dotar de una educación integral al alumnado; siendo lugares donde se pretende potenciar una serie de competencias personales, como la adquisición valores, actitudes y habilidades sociales con los que enfrentarse al mundo (Gómez, Matamala y Alcocer, 2002).

Como mencionó Fernández (2006), es importante desarrollar acciones en los centros educativos que potencien la convivencia dentro de los mismos y que favorezcan la resolución de conflictos y la interacción positiva, ya que en algunas ocasiones no se presta suficiente atención a estos aspectos. Asimismo, Solera, (2012) expone la necesidad de trabajar la convivencia en los centros escolares tanto fuera como dentro del aula.

Para que exista una convivencia positiva en el centro educativo, es importante que la institución escolar deje de orientarse en función de la homogeneidad y comience a prestar atención a la heterogeneidad (Díaz-Aguado, 2005), y que la educación se adapte a la diversidad existente en el alumnado, desde un enfoque intercultural, donde la diversidad no se vea como una dificultad sino como una riqueza (Osuna, 2012).

Se aspira a lograr una auténtica igualdad de oportunidades, la superación del racismo y el desarrollo de la competencia intercultural en profesores y estudiantes. Osuna, (2012), añade que debe ser un “enfoque holístico” de manera que “intercultural” sea considerado un “todo” que permea toda práctica educativa.

## **Desarrollo de la experiencia**

Para contextualizar esta iniciativa cabe destacar que el proyecto “Pon en Marcha tus Ideas” nace en 2006 en el municipio de Mejorada del Campo, desde una propuesta que lanzaron los Servicios Sociales de la Mancomunidad. En 2006, tras la detección de grandes dificultades en la convivencia y comportamientos disruptivos en los institutos de Educación Pública de Mejorada del Campo, nace, en colaboración con Idealoga (Cooperativa de iniciativa social), el programa “PEM” ampliándose su ejecución en 2009 en el Instituto de Educación Secundaria del municipio de Velilla de San Antonio.

El objetivo del proyecto parte de generar un clima de convivencia positiva en los centros educativos que facilite la integración partiendo de un contexto de diversidad cultural. Desde el programa se entiende la convivencia en los centros educativos como la relación satisfactoria y constructiva entre los diferentes agentes que forman parte de estos, desde el alumnado hasta el equipo docente. Otra de las intenciones del PEM es aumentar la participación ciudadana juvenil y la autonomía de los grupos de jóvenes, potenciando el desarrollo comunitario. Por ello y hasta la fecha, el equipo de educadores/as trabaja tanto con el alumnado de 1º a 4º de E.S.O en los recreos, con el fin de promover la práctica de las habilidades sociales necesarias para fomentar valores y actitudes sociales positivas de forma continua.

La propuesta técnica de Intervención socioeducativa en el caso del alumnado está orientada al entrenamiento de habilidades sociales (escucha activa, empatía, etc.), como capacidades personales (tales como los hábitos de pensamiento, capacidad de reflexión, etc.), así como a la formación en valores positivos para llegar a una autonomía personal.

Dichas acciones están enmarcadas en determinados espacios de intervención:

- Durante los espacios de los recreos. Con intervención directa.
- En las tutorías. Con intervención indirecta. “Asesoramiento” a profesorado y apoyo al departamento de orientación.
- Proyección de actividades a nivel comunitario.

Las acciones destinadas al profesorado giran en torno al asesoramiento, entrenamiento en habilidades para el trabajo en el aula en educación en valores y convivencia escolar.

La intervención en los recreos y seguimiento del alumnado se lleva a cabo a través de las siguientes fases:

*Difusión del proyecto*

Se presenta la propuesta de la intervención en los recreos al alumnado de los grupos de 1º a 4º de ESO y FP Básica en el aula, y al profesorado del centro, con los siguientes objetivos:

- Hacerles protagonistas en el desarrollo de la intervención.
- Ubicar las personas, espacios y tiempos de referencia en la intervención a lo largo del proceso.
- Recoger el nivel de participación (mantenerse informado/a, hacer la actividad, organizar la actividad) que desean tener.

#### *Documento de propuestas y nivel de participación*

Se elabora un documento que refleje las propuestas y nivel de participación de todo el alumnado y se agrupan por intereses comunes, para informar al centro y comenzar a trabajar.

#### *Convocatoria a los grupos promotores*

Se convoca al alumnado interesado por grupos de interés, con un nivel de participación basado en pensar, organizar y poner en marcha actividades, con el fin de generar grupos promotores, y poder comenzar a trabajar.

#### *Puesta en marcha*

Comenzar el desarrollo de las propuestas elegidas, trabajando en conjunto las/os educadoras/es, el centro y el grupo promotor.

#### *Evaluación*

La evaluación se realiza al final del curso escolar, a través de una memoria explicativa, cualitativa y cuantitativa donde se recoge el nivel de participación Del alumnado, el número de coordinaciones y la intervención individual llevada a cabo con cada alumno/a.

## **Conclusiones**

Gracias a todo lo que se desarrolla en el “Pon en Marcha tus ideas” (PEM) fomentando la participación de los adolescentes a través de un ocio sano, que, según varios teóricos de la Pedagogía del Ocio, se genera:

- Incrementar el sentido de valía personal.
- Mejorar y diversificar las competencias personales.
- Favorecer la formación de la identidad personal.
- Potenciar la capacidad de experimentar emociones como el disfrute.
- Facilitar el sentido de pertenencia al grupo.
- Aumentar la motivación para implicarse en la comunidad y el mundo.

Teniendo en cuenta los argumentos anteriormente expuestos, se puede afirmar que la práctica de las Habilidades Sociales, Valores y Actitudes Sociales positivas de forma continua es un factor que favorece la convivencia en las aulas, tanto entre los propios alumnos y alumnas como en la relación con los y las profesoras, y por tanto en los centros educativos.

## Referencias

- Díaz-Aguado, M. J. (2005). La violencia entre iguales en la adolescencia y su prevención desde la escuela. *Psicothema*, 17(4), 549-558.
- Fernández, I. (2006). Haciendo frente a la disrupción desde la gestión del aula. En J. C. Torrego (Coord.), *Modelo integrado de mejora de la convivencia: Estrategias de mediación y tratamiento de conflictos* (pp. 173-208). Barcelona: Graó.
- Gómez, C., Matamala, R., y Alcocer, T. (2002). La convivencia escolar como factor de calidad. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 5 (1), 1-6.
- Osuna, C. (2012). En torno a la Educación Intercultural. Una Revisión crítica. *Revista de Educación*, 358, 38-58.
- Solera, E. (2012). *Educación y convivencia dentro y fuera del aula*. Logroño: Universidad Internacional de La Rioja (UNIR).